

Spectacole și concerte la instituțiile și companiile de spectacole sau concerte pe categorii de unități

Categorii de institutii de spectacol	Macroregiuni, regiuni de dezvoltare si judete	Ani																												
		Anul 1990	Anul 1991	Anul 1992	Anul 1993	Anul 1994	Anul 1995	Anul 1996	Anul 1997	Anul 1998	Anul 1999	Anul 2000	Anul 2001	Anul 2002	Anul 2003	Anul 2004	Anul 2005	Anul 2006	Anul 2007	Anul 2008	Anul 2009	Anul 2010	Anul 2011	Anul 2012	Anul 2013	Anul 2014	Anul 2015	Anul 2016	Anul 2017	Anul 2018
		UM: Numar spectacole																												
Total	Sibiu	518	389	447	573	344	377	434	335	294	432	384	699	541	582	633	671	774	715	1208	924	970	850	961	745	619	789	1528	1676	2142
Dramatice (inclusiv sectiile de teatru)	Sibiu	104	90	238	183	92	88	60	92	95	105	38	323	215	126	175	192	216	218	598	285	318	332	311	363	309	345	919	1191	1375
De papusi si marionete (inclusiv sectiile de teatru)	Sibiu	312	188	106	230	152	159	146	148	72	191	186	200	164	274	232	238	260	131	277	315	332	302	280	270	182	303	396	191	444
Filarmonica si orchestre simfonice	Sibiu	52	45	43	45	51	48	56	49	53	80	88	79	67	79	80	89	82	98	81	76	83	60	60	62	68	76	93	73	52
Orchestre populare	Sibiu	50	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
Alte tipuri de unitati culturale	Sibiu	:	66	60	115	49	82	172	46	74	56	72	97	95	103	146	152	216	268	252	248	237	156	310	50	60	65	120	221	271

Legenda: '-' - date lipsa; 'c' - date confidentiale; 9999,00 - normal - date definitive; **9999,00 - ingrosat subliniat** - date semidefinite; **9999,00 - ingrosat** - date revizuite; 9999,00 - subliniat - date provizorii

© 1998 - 2018 INSTITUTUL NATIONAL DE STATISTICA

Definiție	Reprezentările (spectacole/concerte)sunt producții artistice de spectacole sau concerte înfățișate direct publicului de către artiști interpreți și/sau executanți și pot fi: spectacole dramatice, coregrafice, de operă, operetă, folclorice, de revistă, cabaret, de circ, de păpuși și/sau marionete, de teatru instrumental, respectiv concerte de muzică academică, simfonică, vocal-sinfonică, camerală, corală, folclorică, electronică. Reprezentațiile pot fi susținute atât la sediul instituției/companiei de spectacole sau concerte ori la sediul centrelor culturale, centrelor pentru conservarea și promovarea culturii, cât și în spații consacrate, în aer liber sau în spații neconvenționale sau în cadrul unor deplasari în țară sau în străinătate. Reprezentările pot avea loc în limba română sau într-o limbă a minorităților naționale (maghiară, germană, ebraică etc.).
Periodicitate	Anuală
Surse de date	Cercetarea statistică privind activitatea instituțiilor și companiilor de spectacole sau concerte
Metodologie	Datele se referă numai la activitatea instituțiilor și companiilor de spectacole și concerte din țară.
Ultima actualizare	7/1/2019
Observații	Ansamblurile artistice cuprind inclusiv corurile (începând cu anul 2011), trupele de dans și divertisment (începând cu anul 2012), fanfarele și ansamblurile artistice (începând cu anul 2016) care funcționează independent sau în cadrul centrelor culturale, centrelor județene pentru conservarea și promovarea culturii, caselor municipale de cultură, caselor orașenești de cultură.